Universidad Autónoma del Estado de México

Lu Ciccia cuestiona los sesgos científicos que naturalizan los estereotipos de género en la FILEM 2026

- *La investigadora de la UNAM expuso cómo ciertas interpretaciones de las diferencias sexuales han contribuido históricamente a legitimar desigualdades entre hombres y mujeres.*
- *En la Feria Internacional del Libro Estado de México, la autora de La invención de los sexos llamó a revisar los supuestos científicos que presentan las diferencias de género como inmutables.*

Toluca, Méx. – Sábado 24 de octubre de 2026. La ciencia no es ajena a los contextos sociales, políticos e históricos en los que se produce. Desde esta premisa, Lu Ciccia, autora del libro *La invención de los sexos* e investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), cuestionó cómo ciertas interpretaciones científicas de las diferencias sexuales han contribuido a presentar los estereotipos de género como hechos naturales e inmutables.

Durante la Feria Internacional del Libro Estado de México (FILEM) 2026, organizada por la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx), en colaboración con la Secretaría de Cultura y Turismo del Gobierno estatal, la especialista impartió la conferencia "¿Por qué el sexo como categoría biológica legitima estereotipos de género?", en el Foro FILEM, donde reflexionó sobre el papel de la ciencia en la reproducción de ideas que históricamente han justificado las desigualdades entre hombres y mujeres.

En su intervención, Ciccia relató que, durante su formación doctoral en neurociencias, trabajó en un laboratorio dedicado al estudio de procesos cognitivos relacionados con diagnósticos psiquiátricos, en el que predominaba la investigación con sujetos masculinos. Esta experiencia la llevó a cuestionar la idea de que determinadas capacidades intelectuales estuvieran asociadas con un cerebro masculino y a preguntarse hasta qué punto la investigación científica reproducía los mismos estereotipos que pretendía explicar.

Al profundizar en el tema, identificó sesgos metodológicos e interpretativos que, desde su perspectiva, ponían en duda las conclusiones sobre la existencia de dos tipos de cerebro claramente diferenciados. A partir de esta revisión, reorientó su trabajo académico hacia la epistemología feminista y la crítica de los discursos neurocientíficos sobre la diferencia sexual.

Desde esta perspectiva, la investigadora señaló que las diferencias biológicas no necesariamente deben entenderse como expresiones de dos naturalezas opuestas, pues el desarrollo humano también está relacionado con las experiencias sociales, los hábitos, los aprendizajes y las normas de género que intervienen a lo largo de la vida.

Su planteamiento invita a cuestionar las explicaciones que presentan las diferencias entre hombres y mujeres como características invariables y predeterminadas exclusivamente por la anatomía. Asimismo, permite examinar cómo los estereotipos influyen en ámbitos como la educación, la investigación científica, el trabajo y la distribución de las tareas de cuidado.

Lu Ciccia llamó a revisar críticamente las categorías científicas y los supuestos que las sustentan. Para ello, planteó la necesidad de comprenderlas en sus respectivos contextos históricos y analizar cómo determinadas interpretaciones de la biología han contribuido a legitimar desigualdades de género.

Reportera: Mayra Martínez
Fotógrafo: Lázaro Hernández